

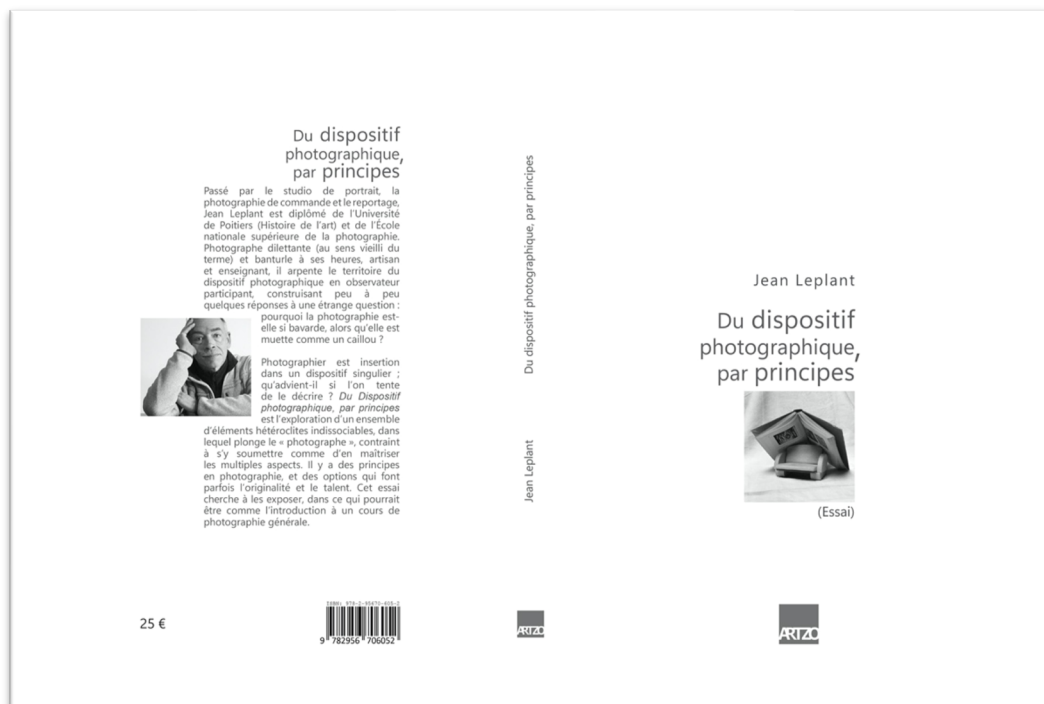


La Ribeyrie 3 impasse de Maulmont 87130 Saint Gilles les Forêts France +33 (0)6 72 14 90 54

[artzo.association@gmail.com](mailto:artzo.association@gmail.com)

## Du dispositif photographique, par principes de Jean Leplant, Artzo éditions 2026

« On ne "fait" pas les photographies avec des mots, mais par une somme de confrontations avec des réalités successives et contradictoires », donc « ici, on cherche encore, on s'interroge, on tente de lever le voile sur les doutes qui, toujours, nous envahissent. »



Format 15 x 21cm /312 pages/couverture souple/édité à 100 exemplaires

« Fruits d'une quête intime, bien plus que d'une volonté bien arrogante d'apporter une pierre à un édifice scientifique déjà bien riche, il s'agit (peut-être) de guetter, au travers d'un "comment", un "pourquoi" nuancé trop souvent insaisissable », dix parties et une trentaine de chapitres pour dessiner l'environnement dans lequel agit le photographe.

« Photographier est toujours une urgence, dans ce sens où différer l'action de photographier influe sur la bonne fin du projet de photographie. »

« Comme la littérature ou la peinture, la photographie se situe au croisement de savoirs (connaissances générales, culture du médium) et d'un pouvoir, celui donné par un apprentissage et une volonté d'agir, et l'utilisation efficace de moyens techniques disponibles au moment de l'action. Par commodité, l'être qui se place au sein même du dispositif photographique se nommera "photographe" ».

**Jean Leplant** est photographe.

Photographe indépendant/photographe de presse. Enseignant de la photographie. Auteur.

Créateur de la revue *Histoires de photographie* <http://www.limageoblique.fr/>.

Il est né à Limoges en 1957.

Le livre **Du dispositif photographique, par principes de Jean Leplant**, Artzo éditions-2026-

- Format 15 x 21 cm
- Reliure dos carré collé
- 312 pages, couverture comprise
- Couverture souple
- Papier Classic offset non couché 90g
- Couverture Classic demi-matt, couché mat, grammage 300g
- Pelliculage mat

Commande du livre **Du dispositif photographique, par principes** – Artzo éditions – **Prix 25€**

Bulletin à remplir ou à recopier sur papier libre  
à retourner accompagné de son règlement à **Artzo**.

nom : ..... prénom : .....

adresse : .....

.....

e-mail : .....mobile : .....

### Commande

..... exemplaire(s) de l'édition au **prix de 25 € + 10€** de frais de port/envoi en colissimo

**Total de la commande avec les frais de port** :..... €

accompagnée de son règlement en chèque à l'ordre de Artzo ou par virement en euros sur notre compte :

Banque Populaire Aquitaine Centre Atlantique : IBAN: FR76 1090 7002 7286 0216 6901 241 / SWIFT (BIC)  
CCBPFRRPBDX / Code Banque 10907 / guichet 00272 / n°compte 86021669012 / clé rib 41

### ARTZO éditions

La Ribeyrie 3 impasse de Maulmont 87130 Saint Gilles les Forêts France +33 (0)6 72 14 90 54  
[artzo.association@gmail.com](mailto:artzo.association@gmail.com)